

l'officiel des spectacles

DU MERCREDI 5 OCTOBRE AU MARDI 11 OCTOBRE 1988

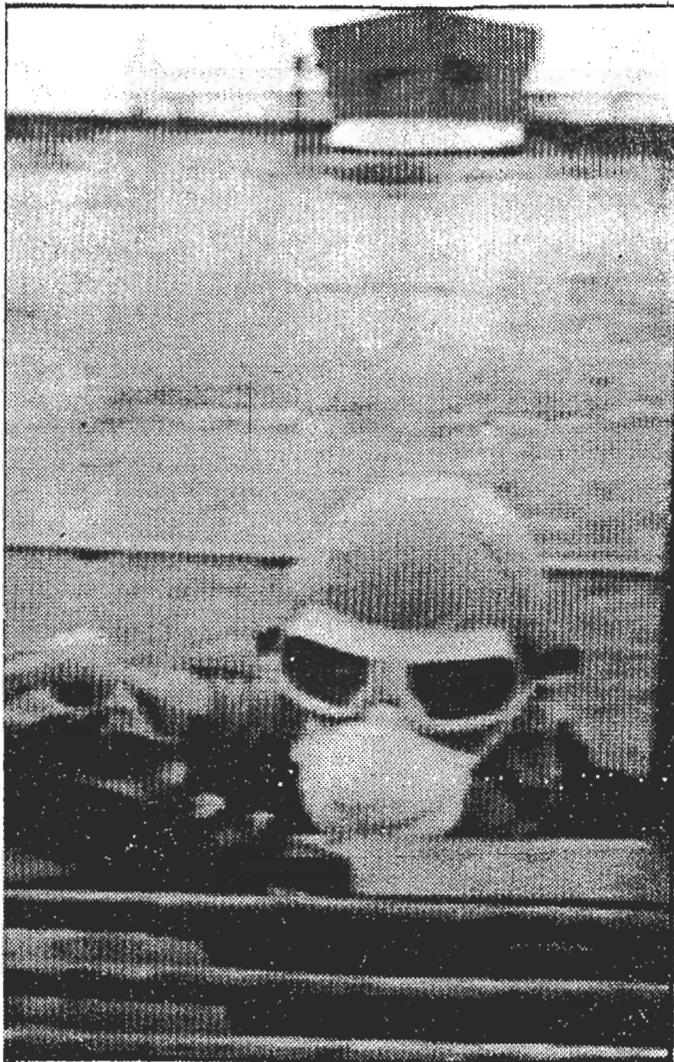
LE TOCSIN DE TCHERNOBYL (Kolokol Tchernobyliya) (1h15 - 1987)

Film soviétique en couleurs de Rollan Serguïenko.

• **Document** : Ce film est constitué de témoignages de personnes concernées par la tragédie de Tchernobyl : chercheurs, membres du personnel de la centrale nucléaire, pompiers, médecins... « Mais ce sont surtout les propos de gens ordinaires n'ayant aucun lien avec le nucléaire ou avec la science en général qui m'intéressent le plus, déclare le réalisateur : anciens habitants de Tchernobyl, de Pripjat, des villages voisins, privés de leur « petite patrie »... Il importe de voir dans les destins de ces hommes la menace qui pèse sur nous tous. » Et Rollan Serguïenko de nous mettre en garde : ces villages abandonnés, ces maisons aux issues condamnées, ces pancartes qui indiquent « Attention, radiations », « Ne quittez pas la route, le terrain est contaminé », devraient nous faire comprendre que « nous vivons à une charnière de l'histoire de l'humanité et de celle de la planète »... Il est temps, poursuit-il, que « l'homme comprenne la nécessité de vivre non d'après les intérêts égoïstes d'un cercle restreint, d'un Etat ou d'un groupe d'Etats, mais d'après ceux de l'humanité toute entière, de toute la planète. »

• Ce film a été projeté au Festival de Berlin, à celui de Nyon (où il a été primé) et au Festival de l'environnement de Grenoble. Il a été diffusé par les télévisions soviétique et suisse, mais les chaînes françaises n'ont pas voulu de ce fruit un peu gênant du Glasnot. Il est vrai que l'Hexagone est l'une des plus grandes puissances nucléaires du monde ! - A.R.

Studio 43 9°.



LE TOCSIN DE TCHERNOBYL

Des champs, des bois, des prairies à l'abandon. Des routes bordées de barbelés. Des villages abandonnés. Des écrivains qui annoncent : « Attention ! Radiations, ne quittez pas la route, le terrain est contaminé... »

■ Une enquête menée avec autant de persévérance auprès de tous ceux qui, sur place, ont été touchés par le drame de la centrale nucléaire de Tchernobyl. Ingénieurs, médecins, chercheurs, pompiers et habitants des alentours s'expriment sur ce qui n'est plus, hélas, de la science-fiction.

■ « *Le Tocsin de Tchernobyl* ». Film soviétique de Rollan Serguïenko.

LE TOCSIN DE TCHERNOBYL

Documentaire soviétique (1 h 15)
Réal. : Rollan Serguïenko.

DOCUCLEAIRE



Ce documentaire allégorique a été réalisé à la centrale de Tchernobyl et dans ses environs peu après la catastrophe. Tout ce que les images apocalyptiques de nos journaux télévisés de l'époque laissaient entrevoir est ici largement développé : opération de décontamination ou témoignages de paysans expulsés par la radioactivité. Certains plans fascinent : Pripiat vidée de ses 45 000 habitants, ou bien cette trouée dans le réacteur, qui revient en leitmotiv, images muettes d'une beauté étrange et terrifiante.

Malheureusement, le montage est alourdi par la volonté de faire de ce film une fable, diffusée sur une chaîne de télévision soviétique, « à la gloire des héros de Tchernobyl ». ●

THIBAUT MOSNERON-DUPIN